

**Календарный учебный график
«Природная мастерская»**

1 год обучения, количество часов 144.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа.

Педагог д/о: Маслова С.Н.

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь			Беседа, инструктаж	2	Вводное занятие. Цель и задачи программы на учебный год. Знакомство с необходимыми материалами. Организация рабочего места. Техника безопасности.	Учебный кабинет	Устный опрос
2	Сентябрь			Тематическое повествование, просмотр презентации; индивидуальная работа по теме занятия	2	Композиция, ее значимость. Орнамент – композиционное начало украшения предметов. Практическая работа: составление эскиза орнамента по образцу.	Учебный кабинет	Тематическая беседа, творческая работа
3	Сентябрь			Тематическое повествование, просмотр презентации; индивидуальная работа по теме занятия	2	История развития орнамента. Орнамент. Формы и мотивы (геометрические и природные формы, изображения растений, животных, людей). Практическая работа: природные элементы орнамента нашего края (вода, птица, северный олень, цветовая гамма)	Учебный кабинет	Тематическая беседа, творческая работа
4	Сентябрь			Тематическое повествование, просмотр презентации; индивидуальная работа по теме занятия	2	Народный орнамент, элементы (точки, круги, прямые и волнистые линии, клетка). Знаки и символы. Орнамент нашего края. Практическая работа: элементы саамского орнамента	Учебный кабинет	Тематическая беседа, творческая работа

5	Сентябрь			Тематическое повествование, просмотр презентации; индивидуальная работа по теме занятия	2	Прикладное искусство саамского народа. Истоки прикладного искусства саамского народа. Особенности саамского орнамента. Практическая работа составление эскиза орнамента по образцу.	Учебный кабинет	Тематическая беседа, творческая работа
6	Сентябрь			Презентация, беседа	2	Орнамент в саамском быту. Использование орнамента в саамском быту. Мастера саамского декоративно-прикладного искусства. Практическая работа: выполнение орнамента, отображение природных явлений (северное сияние, полярная ночь).	Учебный кабинет	Тематическая беседа, творческая работа
7	Сентябрь			Экскурсия, беседа	2	Экскурсия в природу. Сбор листьев, травянистых растений, мха, веток ивы и др. природного материала для изготовления работ.		Экскурсия
8	Сентябрь			Тематическое повествование, просмотр презентации; индивидуальная работа по теме занятия	2	Славянские куклы. Роль тряпичной куклы в возрождении народных традиций края. История славянских кукол, притчи, классификация тряпичных кукол. Подготовка материалов к практической работе. Составление технологических карт по изготовлению кукол.	Учебный кабинет	Тематическая беседа, творческая работа
9	Сентябрь			Тематическое повествование, просмотр презентации; индивидуальная работа по теме занятия	2	Основные правила изготовления кукол-оберегов. Практическая работа: подбор материала Изготовление куклы «Крупеничка».	Учебный кабинет	Практическое занятие
1	Октябрь			Презентация	2	Кукла «Северная берегиня». Практическая работа: подбор материала. Изготовление куклы «Северная берегиня».	Учебный кабинет	Тематическая беседа, творческая работа

								работа
	Октябрь			Презентация	2	Куклы «Пеленашка», «Колокольчик». Практическая работа: подбор материала. Изготовление кукол «Пеленашка», «Колокольчик». Оформление изделий, декорирование.	Учебный кабинет	Практическое занятие
	Октябрь			Презентация, мастер-класс, практическое занятие	2	Создание произвольной куклы с использованием природного материала. Подготовка работ к выставке, оформление экспозиции.	Учебный кабинет	Тематическая бесед, творческая работа
	Октябрь			Педагогическое наблюдение	2	Организация выставки, презентация своих изделий (тряпичные куклы-обереги)	Учебный кабинет	Выставка
	Октябрь			Тематическое повествование, просмотр презентации; индивидуальная работа по теме занятия	2	История рисования, разнообразные способы рисования. Что такое цвет? Значение цвета для человека. Знакомство с понятиями хроматические и ахроматические цвета, цветовой круг, холодная и теплая гамма цветов.	Учебный кабинет	Тематическая беседа, творческая работа
	Октябрь			Практическая работа, работа с наглядными пособиями	2	Гармония цветов, контраст. Как получить хорошее сочетание цветов. Подготовка необходимых инструментов и материалов к творческой работе.	Учебный кабинет	Практическое занятие
	Октябрь			Мастер-класс, практическое задание	2	Разнообразие деревьев края. Рисование на спилах дерева. Технология рисования, составление эскиза по готовым шаблонам «животные края» (северный тюлень, медведь и др.)	Учебный кабинет	Практическое занятие
	Октябрь			Презентация, работа с цветовым кругом	2	Цветовой спектр. Свойства разных видов красок. Цветовые гармонии. Выполнение творческой работы, обработка лаком.	Учебный кабинет	Практическое занятие
	Октябрь			Самостоятельная практическая	2	Рисование на плоских камнях. Явления природы края. Подготовка необходимых	Учебный кабинет	Практическое занятие

				работа		инструментов и материалов к творческой работе.		
1	Октябрь			Презентация, практическая работа	2	Рисование на бумаге с помощью мыльных пузырей и пены. Разнообразие цветочных растений края. Технология рисования. Подготовка необходимых инструментов и материалов к творческой работе. Правила безопасности работы.	Учебный кабинет	Практическая работа
2	Октябрь			Мастер-класс, практическая работа	2	Выполнение саамского орнамента на плоскорельефной деревянной поверхности. Подготовка необходимых инструментов и материалов к творческой работе.	Учебный кабинет	Творческая работа
2	Октябрь			Педагогическое наблюдение. Мастер-класс	2	Произвольная композиция. Составление произвольной композиции, коллажа с помощью рисования и природных материалов.	Учебный кабинет	Практическая работа
2	Октябрь			Педагогическое наблюдение, презентация	2	Выставка готовых работ.	Учебный кабинет	Экспозиция
2	Ноябрь			Тематическое повествование, просмотр презентации; индивидуальная работа по теме занятия	2	Зимние композиции. Знакомство с зимними композициями (работы педагога, видеосюжеты). Идеи, композиционное решение для творческих работ, подготовка природного материала (мох, шишки, ветки и др.).	Учебный кабинет	Тематическая беседа
2	Ноябрь			Тематическое повествование, просмотр презентации; индивидуальная работа по теме занятия	2	Подбор идей. Подготовка необходимых инструментов и материалов к работе. Подбор идей. Организация рабочего места, правила безопасности работы. Составление эскиза.	Учебный кабинет	Практическая работа
2	Ноябрь			Презентация	2	Произвольная композиция «Зимние деревья»	Учебный кабинет	Практическая

						края». Выполнение работы, декорирование изделий	кабинет	работа
2	Ноябрь			Видео-уроки, презентации	2	Идеи и композиции из шишек, ивовых веток. Подготовка необходимых инструментов и материалов к работе.	Учебный кабинет	Практическая работа
2	Ноябрь			Самостоятельная практическая работа	2	Разработка эскиза к произвольной экспозиции. Создание произвольной композиции в технике «Коллаж». Творческая работа по авторскому замыслу обучающегося.	Учебный кабинет	Творческая работа
2	Ноябрь			Педагогическое наблюдение	2	Выставка готовых работ. Декорирование готовых работ, подготовка работ к выставке.	Учебный кабинет	Практическая работа
2	Ноябрь			Педагогическое наблюдение	2	Зимняя экспозиция кабинета. Оформление зимней экспозиции кабинета.	Учебный кабинет	Зимняя экспозиция
3	Ноябрь			Тематическое повествование, просмотр презентации; индивидуальная работа по теме занятия	2	Бумага. Как изобрели бумагу? Изобретение бумаги. Старинные техники работы с бумагой. Работа с бумагой в традиционной технике (аппликация, конструирование и др.).	Учебный кабинет	Тематическая беседа, творческая работа
3	Ноябрь			Тематическое повествование, просмотр презентации; индивидуальная работа по теме занятия	2	Технология изготовления моделей методом сгибания из бумаги и картона. Правила сгибания бумаги. Вырезание изделий различной конфигурации. Подбор идей. Техника безопасности.	Учебный кабинет	Инструктаж, наблюдение
3	Ноябрь			Мастер-класс	2	Ажурное вырезание из бумаги. Виды и техники. Отработка техники ажурного вырезания с шаблонами.	Учебный кабинет	Практическая работа
3	Ноябрь			Презентация	2	Современные технологии работы с бумагой, виды бумаг, их сочетание. Подбор идей. Выполнение бумажной экспозиции по	Учебный кабинет	Практическая работа

						образцу.		
3	Ноябрь			Презентация	2	Разметка: точность и правильность. Виды бумаги. Изготовление настольного календаря. Подбор идей для оформления.	Учебный кабинет	Практическая работа
3	Декабрь			Мастер-класс	2	Изготовление деталей моделей по шаблону. Разработка шаблонов для творческой работы. Изготовление декоративного домика в технике «Коллаж» из картона и бумаги.	Учебный кабинет	Тематическая беседа
3	Декабрь			Самостоятельная практическая работа	2	Разработка деталей для эскиза к работе. Изготовление деталей по эскизу и чертежу.	Учебный кабинет	Творческая работа
3	Декабрь			Самостоятельная практическая работа	2	Технология изготовления из гофрированной бумаги. Изготовление объемных цветов из гофрированной бумаги.	Учебный кабинет	Творческая работа
3	Декабрь			Самостоятельная практическая работа	2	Оформление экспозиции, презентация готовых работ.	Учебный кабинет	Выставка, собеседование
3	Декабрь			Тематическое повествование, просмотр презентации; индивидуальная работа по теме занятия	2	Соленое тесто. Лепка из соленого теста. История искусства поделок из соленого теста. Организация рабочего места.	Учебный кабинет	Тематическая беседа, практическая работа
4	Декабрь			Самостоятельная практическая работа	2	Виды и рецепты солёного теста. Свойства солёного теста. Приемы обработки солёного теста. Способы окрашивания и сушки теста.	Учебный кабинет	Практическая работа
4	Декабрь			Самостоятельная практическая работа	2	Основные геометрические фигуры, лежащие в основе скульптурных фигур из солёного теста. Готовые формы для лепки изделий. Понятия «шаблон» и «трафарет», их отличительные особенности. Подбор идей. Подготовка материалов к работе.	Учебный кабинет	Практическая работа

4	Декабрь			Самостоятельная практическая работа	2	Приготовление солёного теста. Технология выполнения работ. Обработка соленого теста: раскатывание пласта теста, разметка деталей с помощью «прокатывания» и отпечатывания готовой формы, вытягивание.	Учебный кабинет	Творческая работа
4	Декабрь			Педагогическое наблюдение	2	Изготовление геометрических фигур. Наблюдение за свойствами пластичного материала. Освоение приёма вырезания по шаблону.	Учебный кабинет	Творческая работа
4	Декабрь			Педагогическое наблюдение	2	Способы декорирования. Способы декорирования: наклеиванием, тиснением, насечками, вкраплениями. Выбор способа декора в зависимости от назначения изделия, традиции его изготовления.	Учебный кабинет	Творческая работа
4	Январь			Педагогическое наблюдение	2	Конструирование изделий по образцам и их декорирование.	Учебный кабинет	Творческая работа
4	Январь			Педагогическое наблюдение	2	Сушка поделок и композиций, исправление дефектов после сушки. Разукрашивание.	Учебный кабинет	Практическая работа
4	Январь			Презентация	2	Выставка творческих работ.	Учебный кабинет	Выставка, собеседование
4	Январь			Тематическое повествование, просмотр презентации; индивидуальная работа по теме занятия	2	Мыловарение. Знакомство с мыловарением. Историческая справка о появлении мыла. Тематическая беседа и показ различных видов основы. Свойства и особенностях работы с разными видами основы.	Учебный кабинет	Тематическая беседа, практическая работа
4	Январь			Презентация, демонстрация образцов	2	Добавки (ароматизаторы, красители, натуральные добавки). Знакомство с добавками. Информация о различных видах красителей и их мигрирующих свойствах. Работа со справочной литературой.	Учебный кабинет	Тематическая беседа

5	Январь		Самостоятельная практическая работа	2	Изготовление мыла. Инструктаж по технике безопасности, инструменты и материалы для работы.	Учебный кабинет	Практическая работа
5	Февраль		Презентация, практическая работа	2	Изготовление одноцветного прозрачного мыла с травами и цветами. Инструктаж по технике безопасности, инструменты и материалы для работы.	Учебный кабинет	Практическая работа
5	Февраль		Самостоятельная практическая работа	2	Изготовление одноцветного прозрачного мыла необычной фактуры с помощью вложения засушенных цветов в форму. Инструктаж по технике безопасности, инструменты и материалы для работы.	Учебный кабинет	Инструктаж, практическая работа
5	Февраль		Презентация	2	Упаковка мыла. Просмотр видеоролика по изготовлению мыла.	Учебный кабинет	Практическая работа
5	Февраль		Самостоятельная практическая работа	2	Выставка мыла.	Учебный кабинет	Выставка
5	Февраль		Самостоятельная практическая работа	2	Кожевенное производство. История кожевенного производства. Знакомство с видами кожи и приемами обновления старой кожи. Инструменты и материалы. Условия безопасной работы и правильная организация труда.	Учебный кабинет	Тематическая беседа
5	Февраль		Презентация	2	Основные приемы работы с кожей. Отработка навыка организации труда Изготовление деталей из кожи, знакомство со способами крепления кожи.	Учебный кабинет	Практическая работа
5	Февраль		Самостоятельная практическая работа	2	Аппликация. Аппликация, как способ создания художественного изображения с помощью наклеивания или пришивания на основу разноцветных кусочков кожи и меха. Изготовление сувенира «Северный олень».	Учебный кабинет	Собеседование, практическая работа

5	Февраль		Презентация	2	Виды аппликации. Знакомство с видами аппликации (плоская и объемная). Применение на практике умений обрисовки, раскроя и аккуратного склеивания деталей.	Учебный кабинет	Практическая работа
5	Февраль		Самостоятельная практическая работа	2	Технология изготовления изделий из кожи. Драпировка (складки), скручивание, термическая обработка кожи (обжиг, подпаливание). Изготовление сувенира «Белый медведь».	Учебный кабинет	Практическая работа
6	Февраль		Самостоятельная практическая работа	2	Декорирование изделий.	Учебный кабинет	Практическая работа
6	Март		Презентация	2	Выставка изделий из кожи.	Учебный кабинет	Выставка, собеседование
6	Март		Тематическое повествование, просмотр презентации; индивидуальная работа по теме занятия	2	Лес и творчество. Знакомство с типами древесины, материалом для выжигания. Основные приёмы выжигания: зажёги, штриховка, прямолинейное выжигание. Способы зачистки краёв фанеры.	Учебный кабинет	Тематическая беседа
6	Март		Тематическое повествование, просмотр презентации; индивидуальная работа по теме занятия	2	Пробное выжигание. Краткая беседа об электрических приборах и опасности тока. Инструктаж по технике безопасности. Показ процесса выжигания.	Учебный кабинет	Инструктаж, тематическая беседа
6	Март		Самостоятельная практическая работа	2	Тонировка древесины. Штриховка древесины. Основные узоры. Перевод заданного образца на лист бумаги с помощью копировальной бумаги. Перенесение рисунка на деревянную поверхность через	Учебный кабинет	Тематическая беседа.

						копировальную бумагу.		
6	Март			Самостоятельная практическая работа	2	Выжигание сюжета. Перевод рисунка на заготовку через копировальную бумагу. Выжигание сюжета изученными способами выжигания.	Учебный кабинет	Практическая работа
6	Апрель			Самостоятельная практическая работа	2	Художественное оформление изделия акварельными красками. Покрытие законченных работ лаком.	Учебный кабинет	Практическая работа
6	Апрель			Презентация	2	Выставка детских работ.	Учебный кабинет	Практическая работа
6	Апрель			Тематическое повествование, просмотр презентации; индивидуальная работа по теме занятия	2	Понятия «композиция» и «фитодизайн». Приёмы работы в смешанной технике с применением природного материала, ниток, бисера, текстиля, бросового материала.	Учебный кабинет	Тематическая беседа
6	Апрель			Самостоятельная практическая работа	2	Самостоятельное предварительное планирование работы. Разработка технологии изготовления.	Учебный кабинет	Самостоятельная работа
7	Май			Самостоятельная практическая работа	2	Творческая работа по авторскому замыслу. Проектирование и выполнение в материале композиций из солёного теста с применением природного материала.	Учебный кабинет	Творческая работа
7	Май			Самостоятельная практическая работа	2	Самостоятельное выявление дефектов изделия, их устранение. Роспись, декорирование. Оформление выставки.	Учебный кабинет	Беседа, оформление выставки
7	Май			Презентация	2	Итоговая выставка детских работ. Тестирование.	Учебный кабинет	Выставка, собеседование, тестирование